

Zweipluseins:

Denis Luce | Marwin Ruffer + Carla Orthen

„LUCE + ORTHEN + RUFFER: DAS HGB-EXPERIMENT“

Galerie ARTACKER, Künstlerhaus am Acker!; Ackerstraße 18, 10115 Berlin (Mitte)

<http://www.hgb-leipzig.de/zweipluseins>

zweipluseins@hgb-leipzig.de

Ausstellungseröffnung: Freitag, den 19. März 2010, um 19 Uhr

Begleitprogramm - Gesprächsrunden mit eingeladenen Gästen:

Gastgeber: Denis Luce, Marwin Ruffer und Carla Orthen (Moderation)

Themenfelder: Künstlerische Selbstorganisation - Produzentenräume - Projektarbeit - Raum und Standort - Urbane Milieus - Arbeitsstrukturen - Kunst und Markt - Partizipation - Subversion - Netzwerkstrategien

Sa, 20.03. | 17-19 Uhr:

Conny Becker: Journalistin für Kunst und Wissenschaft (artmagazine, artefakt u.a.)

Herausgeberin von:

„Metropolitan Views: Kunstszene in Berlin und London“, München 2008 /

„Metropolitan Views: Berlin, Berlin. Kunstszene 89-09“, Sommer 2010

Tatjana Fell / Kerstin Karge: Künstlerische Leitung arttransponder e.V.

www.arttransponder.net

Christin Lahr:

Künstlerin, Kuratorin, Professorin für Medienkunst Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

Mitbegründerin „Künstlerhaus am Acker!“ e.V.

Initiatorin der Ausstellungsreihe zweipluseins (c/o Joachim Blank, Beatrice von Bismarck)

www.christin-lahr.de

Tobias Löffler: Künstler

Meisterschüler bei Prof. Joachim Blank, Klasse für Installation und Raum, HGB Leipzig

11/2009 Ausstellung „ENDLESS“ mit Alexander Stephan (Künstler) und Susanne Hinrichs (Kuratorin), zweipluseins, Galerie ARTACKER (u.a.)

Gaby Taplick: Künstlerin

Meisterschülerin bei Prof. Bernhard Garbert, Klasse Bildende Kunst, Fachhochschule Hannover

So, 21.03. | 17-19 Uhr

Anne Fäser: Kunstvermittlerin, Projektleitung Stedefreund

Kunstvermittlungen Hamburger Bahnhof, Neuen Nationalgalerie, secret service u.a.

www.annefaeser.de

Silke Feldhoff: Kuratorin und Kunstvermittlerin

Programmentwicklung Kunstvermittlung 6. Berlin Biennale 2010

Lehraufträge Universität der Künste, Kunsthochschule Berlin Weißensee

Dissertation „Zwischen Spiel und Politik Partizipation als Strategie und Praxis in der bildenden Kunst“ (2009)

Paula Marie Hildebrandt: Politologin, Kuratorin und Stadtforscherin

Promotion an der Bauhaus-Uni Weimar über künstlerische Interventionen in der Stadt und politische Partizipation; Kuratorin am Haus der Kulturen der Welt (Über Lebenskunst)

www.paulahildebrandt.de

Janet Merkel: Stadtsoziologin

Autorin „Kreativquartiere. Urbane Milieus zwischen Inspiration und Prekarität“, Berlin 2008

- Die Veranstaltungen sind öffentlich, Interessierte herzlich willkommen! -