



Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine

PRESSEMITTEILUNG

**Dynamische Orte in traditionsreichen Städten
Salzburger Kunstverein und Westfälischer Kunstverein, Münster erhalten den
ADKV-ART COLOGNE Preis für Kunstvereine 2008**

Die Preisverleihung findet am 19. April 2008, um 18 Uhr am Stand der ADKV auf der ART COLOGNE statt. Sie finden uns in Halle 5.2, Stand H-061.

| | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Einführung | Leonie Baumann, Vorsitzende der ADKV |
| Laudatio | Dr. Brigitte Franzen, Kuratorin am LWL Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster |
| Statements | Carina Plath, Direktorin des Westfälischen Kunstvereins Hemma Schmutz, Direktorin des Salzburger Kunstvereins |

Zur Preisverleihung mit anschließendem Sektempfang sind Sie herzlich eingeladen!

Berlin, 1. April 2008.

Sehr geehrte Damen und Herren der Presse,

die Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine (ADKV) vergibt in Kooperation mit der ART COLOGNE zum dritten Mal den Preis für Kunstvereine. Die Auszeichnung geht in diesem Jahr gleich an zwei Institutionen, die für Ihre hervorragende Ausstellungspraxis und Vermittlungstätigkeit gewürdigt werden: an den Westfälischen Kunstverein, Münster sowie an den Salzburger Kunstverein. Die beiden Preise sind mit je 5.000 Euro dotiert, die von der ART COLOGNE gestiftet und projektungebunden verwendet werden dürfen.

Der Westfälische Kunstverein, 1831 gegründet, stellt profilierte Einzelpositionen (Valérie Favre, Matthew Buckingham, Dieter Kiessling, Wilhelm Sasnal) vor und konzipiert Gruppenausstellungen zu aktuellen gesellschaftlichen Fragen (Ideale Akademie, STREIK, Demokratie üben, Einmal Empire und zurück). Die als Jahresprogramm 2006 zum 175-jährigen Jubiläum konzipierten Ausstellungen reflektierten retroaktiv die institutionelle Praxis und die Avantgarde der 1970er Jahre (on the move: verkehrskultur (1972/2006), Reinszenierung der Polke-Ausstellung von 1973). Zudem werden nachhaltige Kooperationen – z.B. durch Teilnahme am Netzwerk des Büro Kopernikus oder aktuell durch Kooperation mit der Plattform Garanti, Istanbul und der Ikon Gallery, Birmingham – entwickelt. Bei festen Terminen (DRITTER DONNERSTAG), Kunstreisen und Künstlergesprächen sind die Mitglieder in Programm und Programmatik involviert.

Der Salzburger Kunstverein, 1844 gegründet, konzipiert ein Jahresprogramm, das meist nach thematischen Schwerpunkten (z.B. Bildpolitiken, 2008) strukturiert ist. Neben verschiedenen Formaten wie Einzelausstellungen und Retrospektiven herausragender internationaler und lokaler KünstlerInnen (Ion Grigorescu, Maria Hahnenkamp, Ulrike Ottinger) werden In-situ-Projekte mit Bezugnahme auf die räumliche und institutionelle Situation des Salzburger Kunstvereins (Ines Doujak, /Dirty Old Women/) und experimentelle Gruppenausstellungen (/Every Day/) auch mit jungen GastkuratorInnen (/BlickA/BlickB/, /Zwischendurch: Diverse Tätigkeiten/, /Die Wand/) entwickelt. Die Mitglieder bilden eine maßgebliche Lobby für einen offenen, sich zeitgemäß erneuernden und gesellschaftsrelevanten Kunstbegriff.

Besonders von der Jury hervorgehoben wurde, dass es beiden Kunstvereinen gleichermaßen gelinge, sich innerhalb traditionsreicher städtischer Kontexte und Kulturpolitiken regional zu verankern und international wahrgenommen zu werden. Sie stellen dynamische Orte des Gespräches, des Austausches, der Partizipation und Vernetzung mit einer möglichst breiten Öffentlichkeiten dar. „Beide Institutionen sind sowohl an strukturellen Debatten innerhalb der zeitgenössischen Kunst wie inhaltlich an aktuellen Fragen der Zeit orientiert“, so Thomas Wagner, freier Kritiker und Mitglied der Jury.

Die Jury

Dr. Brigitte Franzen, LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Dr. Gregor Jansen, ZKM | Museum für Neue Kunst, Karlsruhe

Andrea Knobloch, Künstlerin Düsseldorf

Thomas Wagner, freier Kritiker

Kontakt ADKV:

Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine

Carina Herring (Projektleiterin)

Mariannenplatz 2

D-10997 Berlin

Tel +49 30 611 07 550

Fax +49 30 611 07 470

E-Mail adkv@kunstvereine.de

Web www.kunstvereine.de

Kontakt Presse:

Yvonne Mielatz, Mielatz_PR

Akazienstraße 30

D-10823 Berlin

Tel +49 30 917 00 954

E-Mail contact@mielatzpr.de

Web www.mielatzpr.de

Über einen Hinweis in Ihrem Medium würden wir uns sehr freuen. Wenn Sie Fragen haben oder weiterführendes Material benötigen, melden Sie sich gern.

Freundliche Grüße

Carina Herring und Yvonne Mielatz